

Convocatoria 05 de 2026: Taller de Experimentación

Fecha de apertura: 06 de Agosto de 2026

Fecha de cierre: 13 de agosto de 2026 o hasta completar el cupo

Por este medio, el Círculo Colombiano de Música Contemporánea convoca a las personas interesadas a participar como estudiantes activos/as del Taller de Experimentación presencial, que se realizará en el marco de las XVI Jornadas de Música Contemporánea, entre el 11 y el 30 de agosto de 2026.

El taller estará articulado con las actividades académicas, los conciertos y los espacios de encuentro de las XVI Jornadas de Música Contemporánea, e incluirá sesiones de trabajo, conferencias y una muestra pública final de los procesos desarrollados durante el taller bajo la dirección Elisa Arciniegas (Colombia).

Metodología de trabajo

En cuatro sesiones de taller y actividades complementarias de las XVI Jornadas de Música Contemporánea, cada participante desarrollará un proceso de experimentación sonora, escénica o interdisciplinar, según los lineamientos de trabajo definidos por la tallerista. Las propuestas resultantes serán presentadas en una muestra pública de cierre del Taller de Experimentación, de la cual se procurará realizar registro sonoro.

Cronograma de actividades

La programación está sujeta a ajustes operativos. Los espacios marcados como "por confirmar" serán informados oportunamente a las personas seleccionadas.

Fecha	Hora	Actividad	Lugar
Martes 11 de agosto de 2026	8:00 p.m.	Evento de apertura: Concierto "Orquesta Experimental CCMC"	Teatro Estudio Julio Mario Santo Domingo
Viernes 14 de agosto de 2026	8:00 a.m.	Conferencia #1 – Ensamble en residencia	Por confirmar
Sábado 15 de agosto de 2026	2:00 p.m.	Conferencia #2 – Retratos de un compositor	Por confirmar
Miércoles 19 de agosto de 2026	2:00 p.m.	Sesión 1 – Taller de experimentación	Por confirmar
Jueves 20 de agosto de 2026	3:00 p.m.	Concierto #1 – Ensamble en residencia	Auditorio Fabio Lozano, Universidad Jorge Tadeo Lozano – ciclo CERCA
Viernes 21 de agosto de 2026	2:00 p.m.	Sesión 2 – Taller de experimentación	Por confirmar
Sábado 22 de agosto de 2026	2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Conferencia #3 – Director del Taller de Composición	Por confirmar

Círculo Colombiano de Música Contemporánea (NIT. 900374389-9)

www.ccmc.com.co

circulocmc@gmail.com

XVI Jornadas de Música Contemporánea

Proyecto apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Programa Nacional de Concertación Cultural

Fecha	Hora	Actividad	Lugar
Sábado 22 de agosto de 2026	5:00 p.m.	Conferencia-concierto #4 – Directora del Taller de Experimentación	Por confirmar
Domingo 23 de agosto de 2026	Desde las 3:00 p.m.	Feria-Concierto "Amigos del CCMC"	Teatro Acto Latino
Miércoles 26 de agosto de 2026	3:00 p.m.	Concierto #3 – Monográfico director del Taller de Composición	Auditorio Fabio Lozano, Universidad Jorge Tadeo Lozano – ciclo CERCA
Fecha por confirmar	Hora por confirmar	Sesión 3 – Taller de experimentación	Por confirmar
Viernes 28 de agosto de 2026	2:00 p.m.	Sesión 4 – Taller de experimentación	Por confirmar
Viernes 28 de agosto de 2026	Hora por confirmar	Conversatorio	Por confirmar
Sábado 29 de agosto de 2026	5:00 p.m.	Concierto #4 – Muestra final del Taller de Experimentación	Por confirmar

Perfil de las/los aspirantes

Artistas, estudiantes, intérpretes, compositoras, compositores, performers, creadoras, creadores o personas interesadas en prácticas sonoras experimentales que deseen participar como estudiantes activos/as del taller y que tengan disponibilidad horaria para cumplir con el cronograma propuesto.

Costo del taller

- \$150.000 para participantes externos.
- Los cupos son limitados.

Postulación e inscripción

Las personas interesadas en participar en este taller deben enviar un correo electrónico a circulocmc@gmail.com, con asunto "Postulación - participante Taller de Experimentación 2026", confirmando su disponibilidad para asistir a todas las sesiones del taller detalladas en el cronograma que acompaña esta convocatoria.

También deberán adjuntar una breve reseña artística de máximo una página. Las personas seleccionadas serán informadas por correo electrónico. El pago de inscripción deberá realizarse dentro de los tres (3) días hábiles siguientes a la notificación de selección para formalizar el cupo.

Certificación

El CCMC otorgará certificado de asistencia al Taller de Experimentación, en calidad de participante activo/a, a quienes hayan asistido al total de las actividades programadas en el cronograma.

Información adicional

Para más información acerca del taller y las XVI Jornadas de Música Contemporánea, escribir al correo electrónico circulocmc@gmail.com y a seguirnos en nuestras redes sociales como [@ccmc_musica_co](https://www.instagram.com/ccmc_musica_co)

Círculo Colombiano de Música Contemporánea (NIT. 900374389-9)

www.ccmc.com.co

circulocmc@gmail.com

XVI Jornadas de Música Contemporánea

Proyecto apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Programa Nacional de Concertación Cultural

Este proyecto es apoyado por el Programa Nacional de Concertación Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

¡Les invitamos a participar!

Círculo Colombiano de Música Contemporánea (NIT. 900374389-9)

www.ccmc.com.co

circulocmc@gmail.com

XVI Jornadas de Música Contemporánea

Proyecto apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Programa Nacional de Concertación Cultural